

Witten, den 19.05.06

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir freuen uns, Ihnen unsere neue Theaterproduktion **Sturmfrei** vorstellen zu können, und senden Ihnen nun die entsprechenden Unterlagen zu.

Das Wichtigste in Kürze:

Inhalt: Deutschland im Jahr 2015. Unwetterwarnung.

Zwei Frauen treffen in einem hochmodernen Küchenstudio aufeinander. Im Konsumrausch und auf der Suche nach dem ultimativen Abenteuer verpassen sie die örtlichen Evakuierungsmaßnahmen. Die zunehmende Katastrophe zwingt sie jedoch, die eigenen Interessen hinter sich zu lassen und die Situation gemeinsam zu meistern.

Ein Schauspiel zwischen Naturgewalten und Konsumgelüsten, für Menschen ab 16 Jahren. (ab 10.Klasse). Gefördert durch das Kulturforum Witten, Ökofonds, KulTour SüdWest und Kulturregion Südwestfalen

WAZ v. 2.5.06:

„...Komisch und erschütternd zugleich...Die Parallele zwischen ökologischen Kahlschlag, der für den Sturm verantwortlich ist, und der gleichzeitigen Bankrotterklärung der modernen menschlichen Seele zeigt sich sehr deutlich....“

Technik: Die Vorstellung erfordert eine Spielfläche von 5 m x 5 m und dauert ca. 65 Min. Der Veranstaltungsraum sollte verdunkelbar sein. Licht und Ton bringen wir mit

Honorar: Unsere Gagenvorstellung beträgt für die Einzelveranstaltung 600 Euro zzgl. Fahrtkosten und evtl. Übernachtung (Doppelvorstellungen reduzieren die Honorar-, Anschlussvorstellungen die Nebenkosten).

Innerhalb der Region Südwestfalen (Ennepe-Ruhr-Kreis, Kreis Siegen-Wittgenstein, Olpe, Hagen, Hochsauerlandkreis) können wir Ihnen die Produktion für 300 Euro anbieten, da wir über KulTourSüdWest 2006 gefördert werden. Achtung: Das Angebot ist begrenzt.

Wir würden uns freuen, Ihr Interesse geweckt zu haben, und stehen bei auftauchenden Fragen gerne zu Ihrer Verfügung.

Mit herzlichem Gruß

Beate Albrecht & Janina Sasse





- **Theaterspiel:**
- Gründung 1995 von Beate Albrecht.
Theaterspiel erarbeitet, produziert, inszeniert und zeigt mit viel Engagement und Spaß Theaterproduktionen für Kinder, Jugendliche und Erwachsene im gesamten deutschsprachigen Raum. Einladungen zu zahlreichen Festivals wie Theaterzwang, Kaas&Kappes, Luaga&Losna u.a. , sowie Auszeichnungen: Kinder- und Jugendtheater des Monats, Goldener Pinguin u.a.
Mittlerweile arbeiten mehr als 10 freischaffende KünstlerInnen in den unterschiedlichsten Produktionen. Überwiegend erarbeitet das Team seine Stücke selbst. Diesen liegen meist zeitgemäße bzw. sozialkritische Fragen zugrunde: z.B. Armut und Reichtum, Migration und Integration, Suchtthematiken, Gleichberechtigung, Umwelt, Ökologie, Europa
Theater als Medium für die unterschiedlichsten Zielgruppen wieder attraktiv zu machen, wird von als langfristige Aufgabe gesehen.
Um dieses Vorhaben zu unterstützen, werden neben den Aufführungen theaterpädagogische Workshops zu den unterschiedlichsten Themen angeboten.